

# Herausforderungen und Methoden von Evaluationen im föderalistischen Kontext: Erfahrungen aus einer Mehrebenen-Evaluation

Prof. Fritz Sager und Céline Mavrot  
Kompetenzzentrum für Public Management  
Universität Bern

Workshop Nr. 13

18. Nationale Gesundheitsförderungs-Konferenz, 19. Januar 2017, Neuenburg

# Vergleichende Evaluation kantonaler Tabakpräventionsprogramme: Kontext der Evaluation

## Tabakpräventionsfonds:

- Systematische Koordination der Aktivitäten
- Stärkung der Kantone als zentrale Steuerungsorgane
- Förderung der interkantonale Zusammenarbeit
- Verstärkte Wirkungsorientierung / Evidence-based policy making
- Aufbau von Best-Practice Ansätzen
- Verstärkung von strukturellen Massnahmen

→ Kantonale Programme als neue Governancestruktur

## Anreize für Kantone:

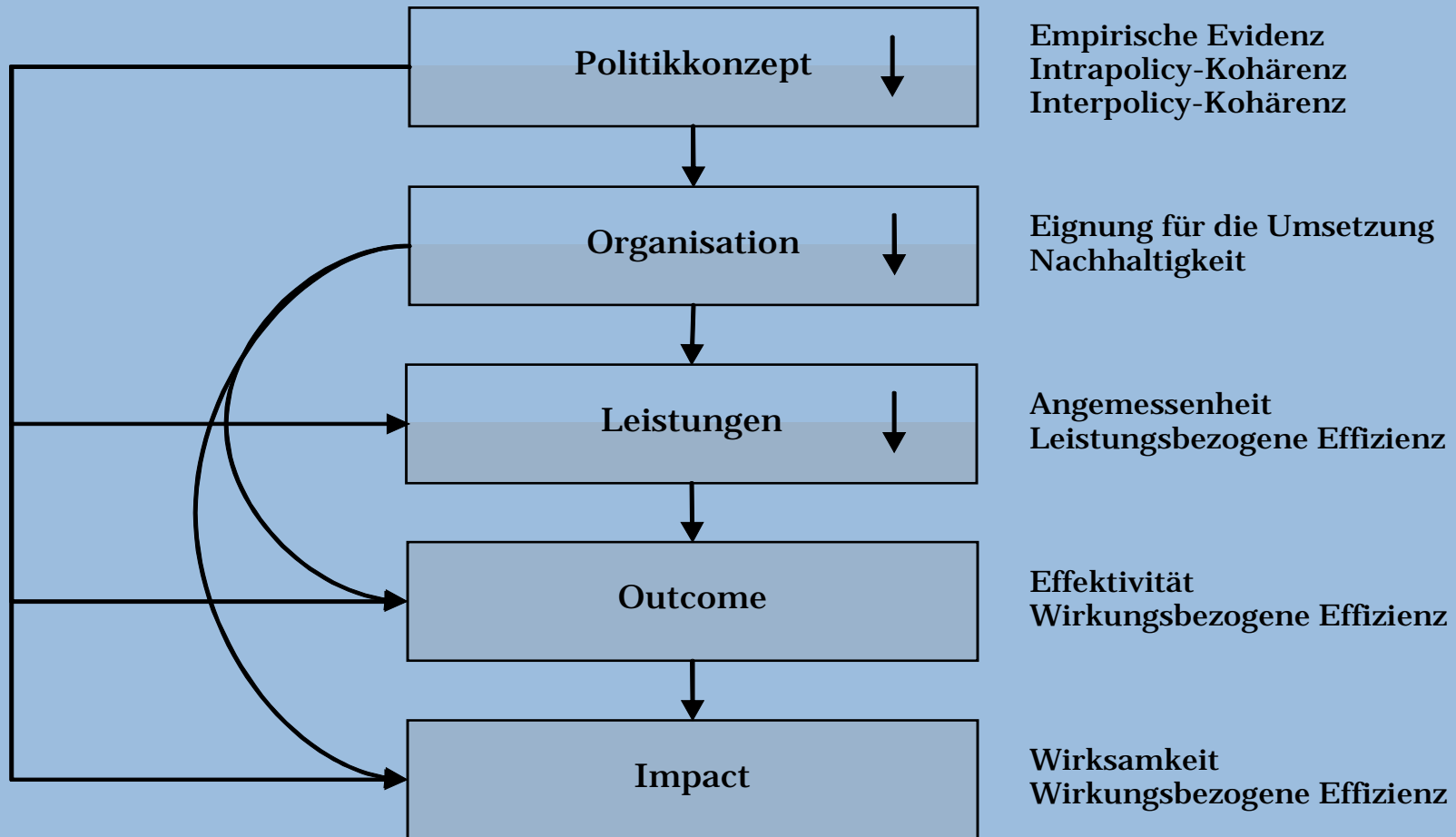
- TPF Finanzierung
- Inhaltliche Unterstützung

# Aufgaben der Mehrebenen-Evaluation

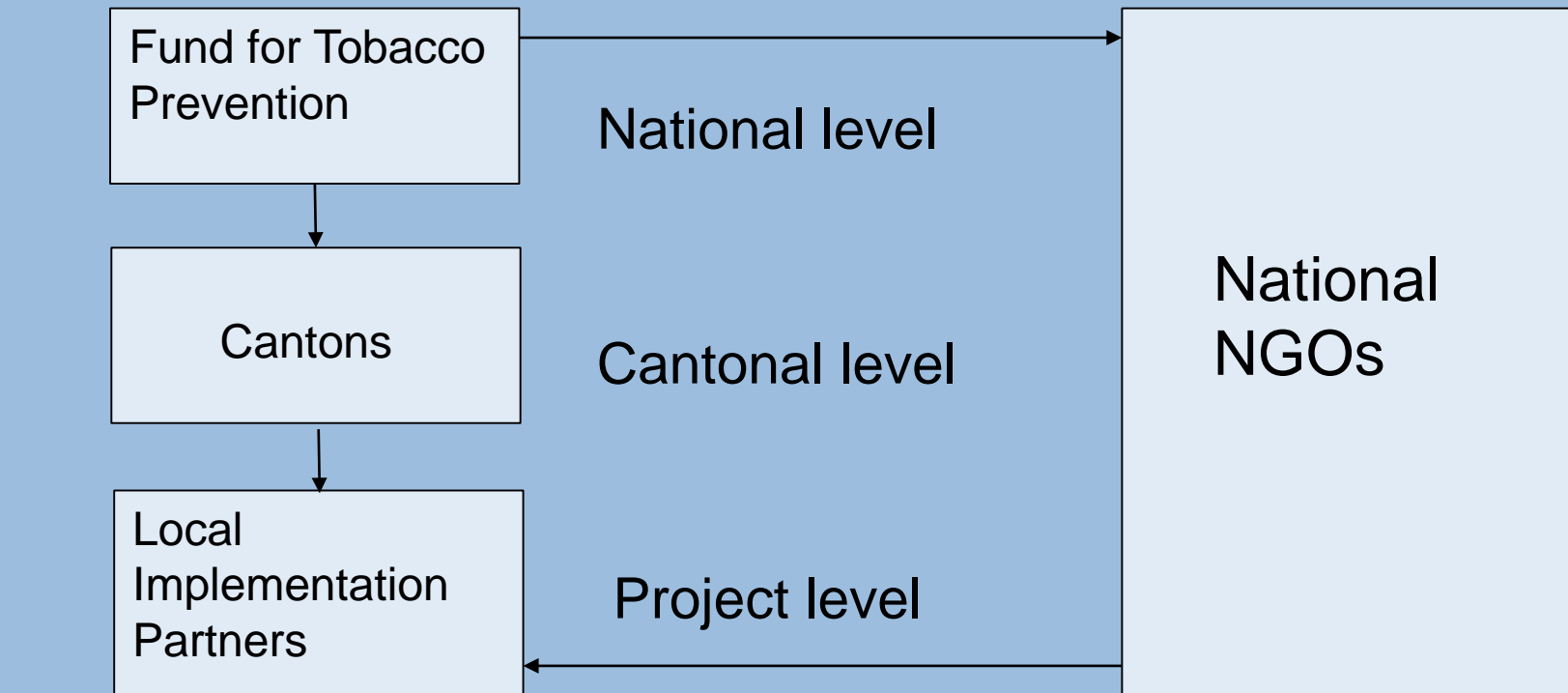
- > Wissenschaftliche Begleitung der Systemumstellung (TPF Perspektive)
- > Beauftragung von Evaluation inkl.
  - Umsetzung von Programmen in 14 Kantonen
  - Abschliessender interkantonaler Vergleich
- > Ziele der Evaluation
  - Formative Evaluation
  - Identifizierung von förderlichen und hinderlichen Umsetzungsfaktoren
  - Generierung von Best-Practice Ansätzen (Learnings)
  - Individuelle Empfehlungen an Kantone
  - Förderung einer Tabakpräventions-Community in der Schweiz

- > Wissenschaftliche Erkenntnisse über Tabakprävention generieren
- > Kommunikationspflicht allen involvierten Akteuren
- > 14 kantonale Evaluationen nach drei Umsetzungsjahren
  - Kantonsebene (Programmleitung und Steuerung)
  - Projektebene (8-17 Projekte pro Programm)
  - Kontextanalyse (politisches Umfeld, Medien, sozio-demographische Aspekte, Gesetzgebung, Budget, Interessengruppen)
- > Interkantonaler Vergleich

# Evaluationsmodell



# Akteure



→ = financial flow

Quelle : Sager et al. 2015

# Evaluationsteam: Arbeitsaufteilung

- > Evaluationsteam besteht aus 2 Organisationen
  - Interface Politikstudien Forschung Beratung
    - Begleitung der Kantone (im Selbstevaluationsprozess)
  - Kompetenzzentrum für Public Management
    - Erstellung der Evaluationsberichte
- Ziel

Gewährleistung der Unabhängigkeit der Evaluation durch Trennung von Begleitungsaufgaben und Evaluationsaufgaben

# Évaluation multi-niveaux: points de tension (I)

Situation de départ	Challenges
FPT en tant que nouvel acteur impulsant un changement dans le système	<ul style="list-style-type: none"><li>- Éviter l'utilisation de l'évaluation comme outil de légitimation</li><li>- Question de la distance avec le mandant de l'évaluation</li><li>- Protéger les résultats de l'évaluation des influences extérieures</li><li>- Changements dans les exigences relatives à l'évaluation</li><li>- Positionnement au sein d'un système en cours de mutation</li></ul>



# Évaluation multi-niveaux: points de tension (II)

Situation de départ	Challenges
Changement de la situation pour les cantons à travers le nouveau partenariat avec le niveau national	<ul style="list-style-type: none"><li>- Évaluation potentiellement vue comme une concurrence au travail de terrain (utilisation des moyens)</li><li>- Potentiels conflits concernant la ressource-temps</li><li>- Participation forcée à l'évaluation en contrepartie de financements</li><li>- Promouvoir un réel engagement de la part des évalués</li><li>- Question de la distance avec les évalués</li><li>- Protéger les résultats de l'évaluation des influences</li></ul>

# Évaluation multi-niveaux: points de tension (III)

Situation de départ	Challenges
Changement de la situation pour les cantons à travers le nouveau partenariat avec le niveau national	<ul style="list-style-type: none"><li>- Évaluation potentiellement vue comme un contrôle</li><li>- Souveraineté cantonale vs. intervention de la Confédération</li><li>- Craintes de suites politiques en fonction des résultats de l'évaluation</li><li>- Risque de non-utilisation des résultats de l'évaluation dans la pratique cantonale</li><li>- Légitimité de l'évaluation aux yeux des évalués</li></ul>